

Lettere dal parentado

Liberamente tratto da “Ma il mio amore è Paco”
di Beppe Fenoglio



Personaggi e interpreti

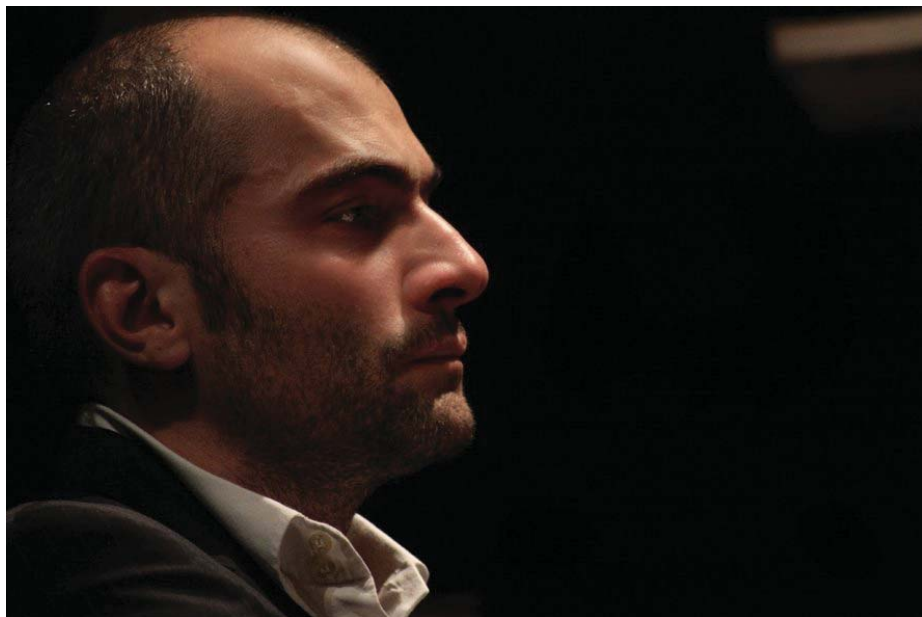
Alle parole

Fabrizio Pagella

Alle Musiche originali

Luca Olivieri

Fabrizio Pagella





Lettere dal parentado

Nella descrizione di questo mondo non c'è pietà nè compassione.

Fenoglio è considerato tra i massimi rappresentanti del realismo per quella sua particolare ironia e singolare distacco con cui raccontò l'esperienza umana.

Trama

Ambientato nelle Langhe, “Lettere dal parentado” racconta la lunga notte di un uomo che per trovare i soldi per scappare con la sua giovane amante gioca d'azzardo perdendo tutto. Giunto all'alba dovrà poi confrontarsi con la moglie che lo aspetta a casa ingnara.

Il “dietro le quinte”

Primo di una serie di spettacoli tratti da racconti di Fenoglio, “Lettere dal parentado” nasce come sonorizzazione originale di uno tra i più divertenti e crudi racconti dell'autore.



Scheda tecnica

Durata spettacolo: 50 minuti circa (non è previsto intervallo)

Durata montaggio: 2 ore

Durata smontaggio: 1 ora

Esigenze tecniche minime

Allestibile in un qualunque spazio possa contenere un attore con un leggio e un pianista con un piano elettrico.

Luci: un piazzato bianco.



Associazione Culturale Masca in Langa
Piazza Castello, 12
I 4058 Monastero Bormida (AT)
P.IVA e C.F. 01494690058

Distribuzione

Tel: 0144.485279
Cell: 389.4869056
info@mascainlanga.it
www.mascainlanga.it